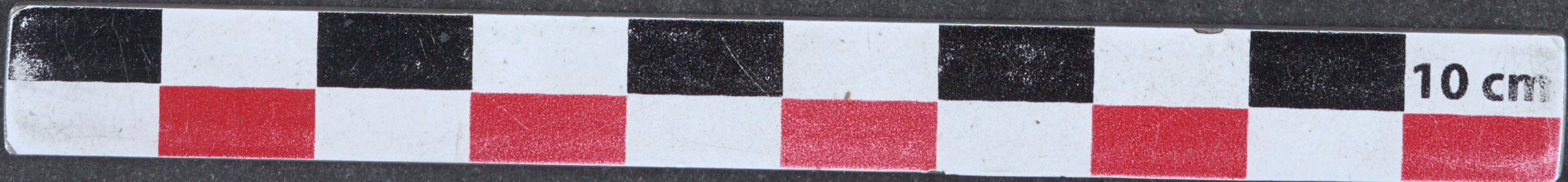


Manuscrit sur Velin du XIV.^e siècle

Richardus Bastardus de Glay, Chateelain du Vieux
Mont, pour dame Lucia de Balme, arrange par
diverses dispositions un différend qui existait depuis le
mardi après la Fête de St Barnabé (11 Juin) 1387, entre
les bergers de Begnins et ceux de Genottier, alors que
les premiers conduisaient des animaux en pâturage

La pièce est datée du dimanche de Lectare
(4^e du Carême) de l'année 1388, jour où il y eut,
par espérance de paix, une réunion des
individus appartenant aux deux communautés

Don de M^r le prof^r
E. Wartmann



INCIPIT TRACTATUS SANCTI HIERONIMI
PRESBYTERI IN MATTHEVUM. INCIPIT LIBER PRIMUS.



IBER GENERATIONIS IESU
XPI. In esaiā legimus. generationem
eius quis enarrabit. Non quid putemus
euangeliū pROphete esse. cONtrariū.
ut quid ille impossibile dixIT affatu.
hic narrare incipiat. Quia ibi

de generatione diuinitatis. hic de incarnationis
ē dictū. A carnalib; aut cepit. ut pRO hominē dOMINUM
discere incipiamUS. filii dauid. filii abrahā. Ordo
pRO posterus. sed necessarie cOMmutatus.

Facsimile dUm manuscrit
ēcrit suivant l'opinion du PROf. Hamel
vers 1090 sur peau de velin. —
Les têtes de chapitre sont écrites
en minium.

A fragment of a musical score on a four-line staff. The notation consists of square neumes on red lines, with some neumes having a horizontal bar. The staff is divided into measures by vertical red lines.

capiamur. Et ideo cUM angelis et archangelis

1 manuscrit et
1 fac simile
~~Inventaires~~
~~Rapports, Mémoires~~
~~...~~

ports
aires



Rapports
Mémoires

1 manuscrit et
1 fac-similé
1774-1775
Rapports, Mémoires
~~et~~

mm



x-rite

MSCPPPE0613

x-rite

colorchecker



MSCPPCC0613

mm