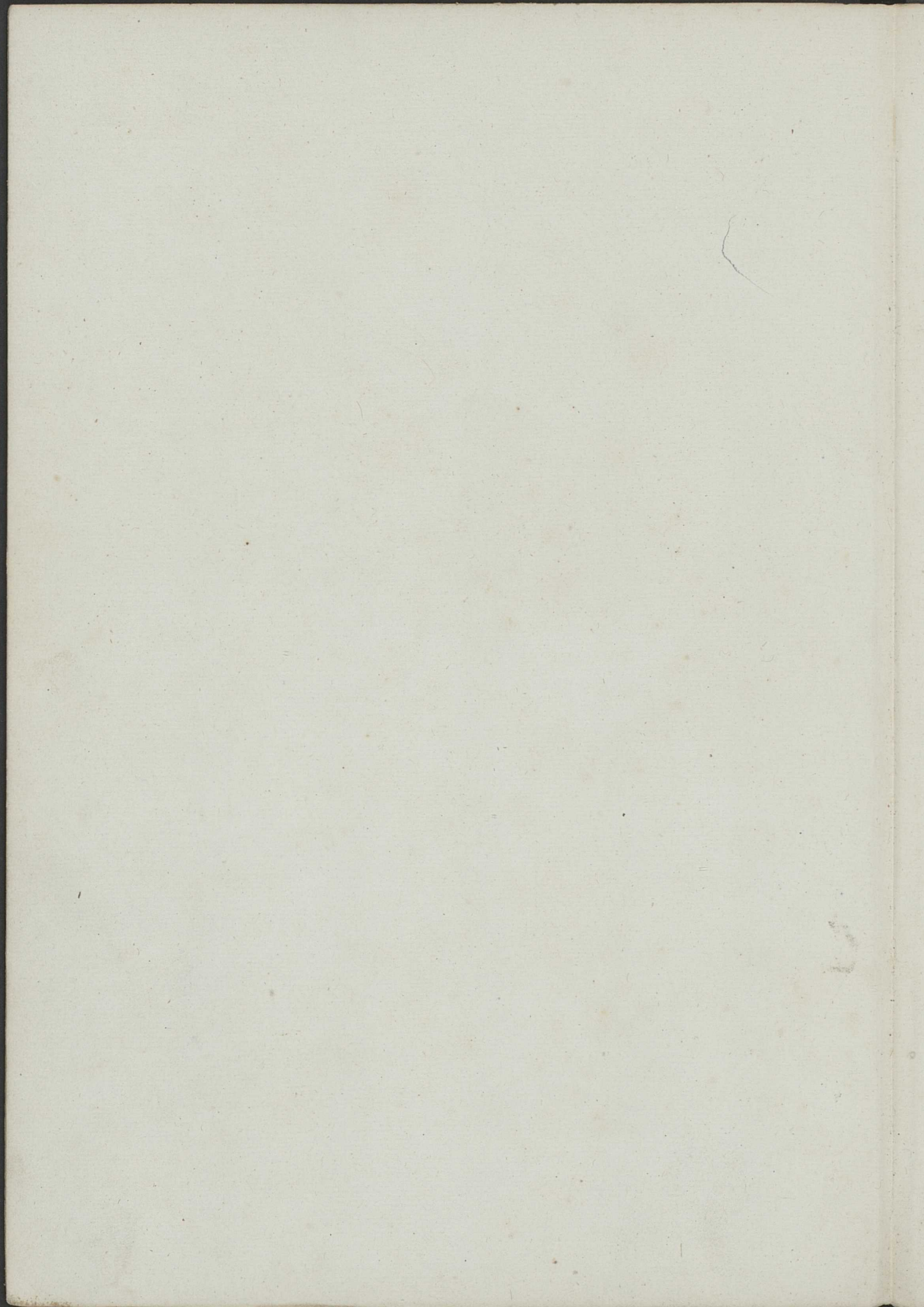
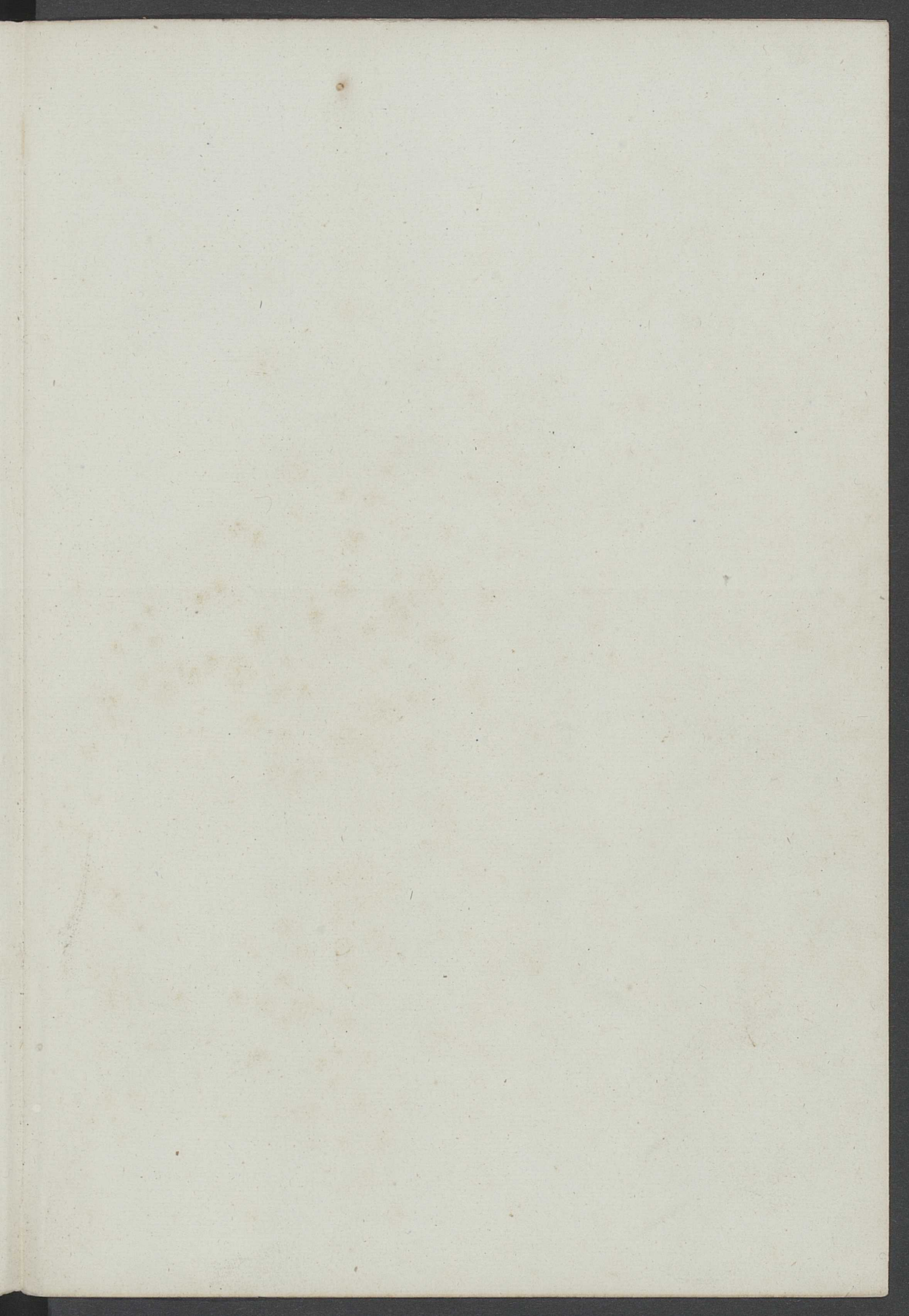
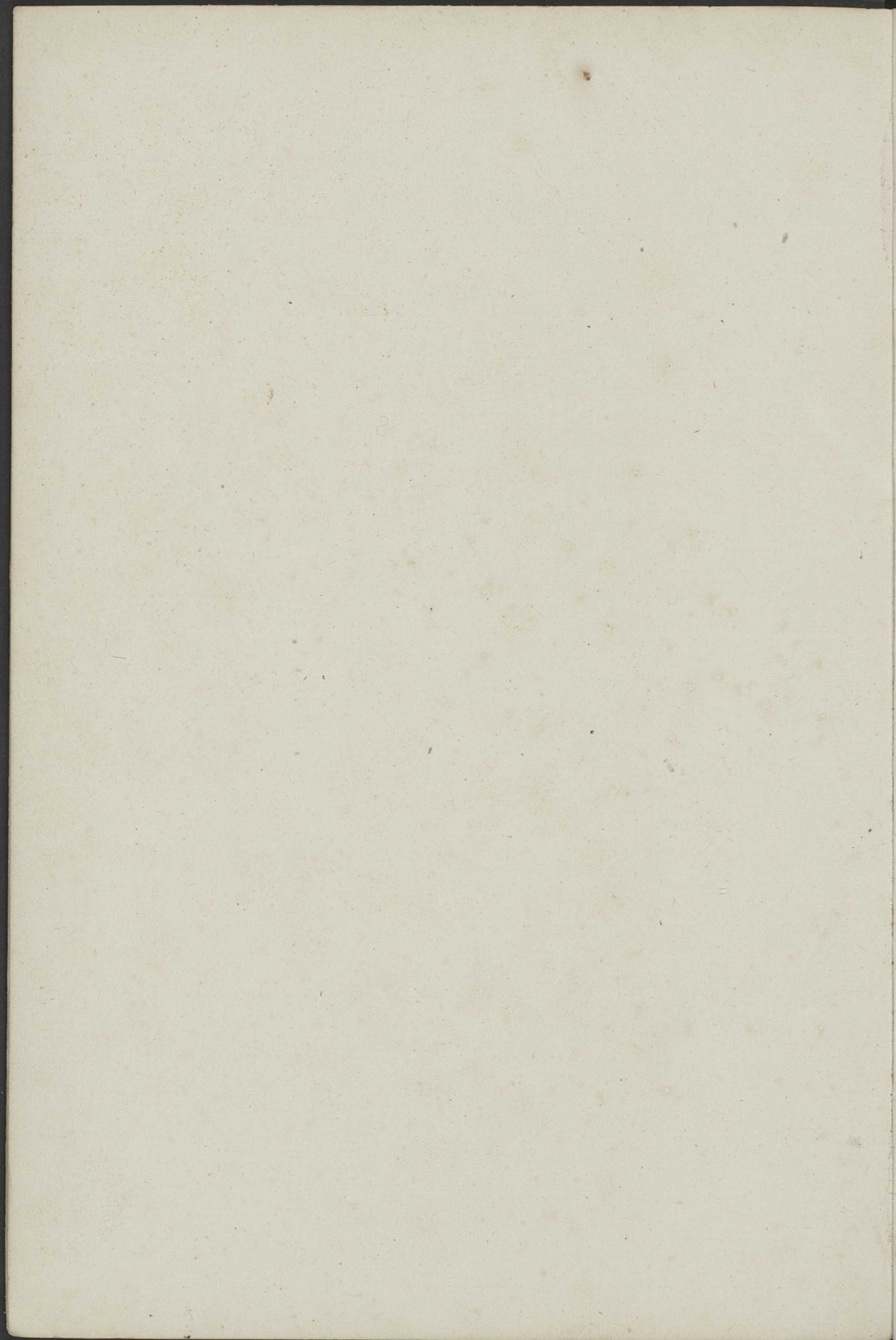


1.50  
*Inventaire  
des objets d'art, etc  
fait en 1845.*

BRIQUET PAPETIER  
au bas de la Cité.

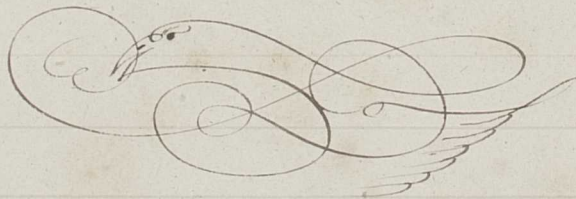






Inventaires des objets d'arts que possède la Commune de  
Genève, de ceux que possède la Société des Arts & de ceux qu'ont  
déposés Divers propriétaires dressés en exécution de la Conven-  
tion conclue entre le Conseil Administratif de la Municipalité  
de Genève & la Société des Arts le Mai 1845. —

---



144

144

*[Faint, illegible handwriting]*

144



Inventaire des Tableaux et objets d'Art  
que possède la commune de Genève.

---

- le Sueur. (Eustache) Scène de pestiférés prosternés devant  
l'Autel de S<sup>t</sup> Charles Boromée.
- Vernet. (Claude Joseph) Marine Soleil couchant.
- Veronèse (Paul Cagliari) N<sup>s</sup>s Jesus Christ mis au tombeau.
- Calame (Alexandre) Grand paysage, torrent, effet d'orage.
- Diday (François) Chênes battus par la Tempête.
- Guigon (Charles) Vue de la Jonction du Rhône & de l'Arve.
- Hornung (Joseph) Les derniers moments de Calvin.
- Lugardon (J. Leonard) Arnold de Melchtal.
- Régnauld (Jean Baptiste) Copie de l'Ecole d'Athènes.
- Cesar contemplant le corps inanimé de  
Cléopâtre.
- S<sup>t</sup> Paul et Ananie
- Un Philosophe tenant un instrument de Physique  
deux têtes grotesques chantant
- S<sup>te</sup> Magdeleine en prière





Inventaire des objets d'Art que possède la Société des Arts  
tableaux.

Agasse	(Jean Pierre)	Un devant de Forge
idem		Un hussard monté sur un Cheval blanc
Allori	(Alexandre)	Portrait de Dona Mazzafira de Florence.
Arlaud	(Jean Louis)	Portrait de G. Waniere (Miniature.)
Arlaud	(Jeremie)	Portrait de Petitpierre
Auriol		Paysage historique
idem		Chapelle. à S <sup>t</sup> Gingolph
idem		Vue prise à Sècheron
Bassano	(Joseph da Ponte)	Adoration des Bergers.
Bergeret		Mort de Raphaël.
Berghem	(Nicolas Klaas. dit)	S <sup>t</sup> Enfant prodigue
idem		Abraham recevant Sara du Roy Abymelec
Bloemen	(Pierre Van)	Chantier d'un tailleur de pierres.
Bordone	(Paris)	Portrait d'homme avec les mains.
Boulangue	(Bon)	S <sup>te</sup> Catherine
Bourdon	(Sebastien)	Mendians jouant aux dez
Bouvier	(Pierre Louis)	Portrait de M <sup>r</sup> De Candolle
idem		Portrait de M <sup>r</sup> Senchier Prof <sup>r</sup> .
Brun	(Charles le)	le Prophète Elisée devant un Autel.
Brun	(Madame Vigée le)	Portrait de Mad <sup>e</sup> de Staël Holstein.
Carravage	(Michel Angelo Americhi)	quatre Chanteurs.
Chaix		Oedipe maudissant son fils Polynice.
Idem		Délivrance de Bonivard
Idem		Portrait de l'Auteur.

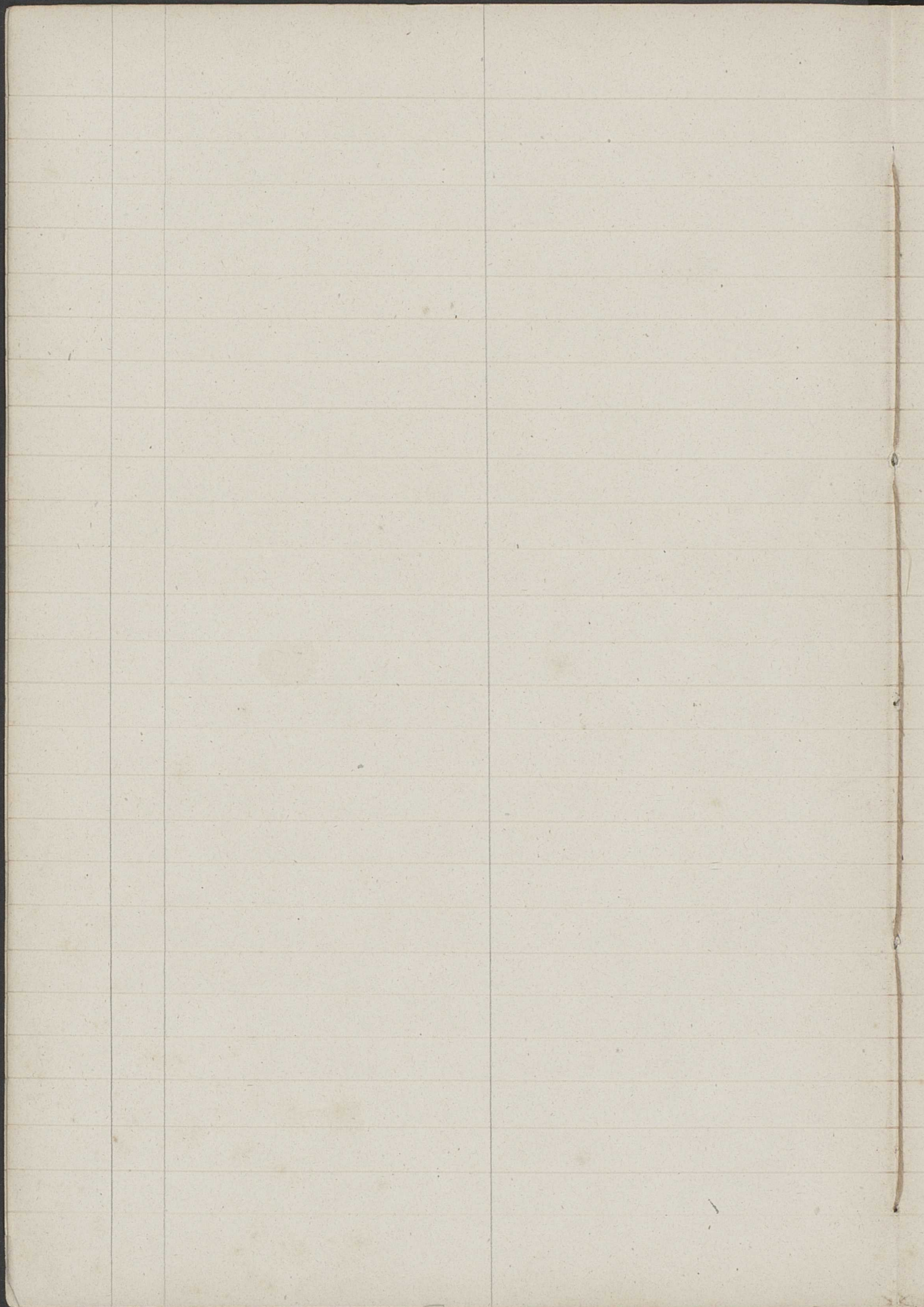
Cöppel (Noël)	Bacchus & Ariadne
Cuyp (Albert)	un pâturage près d'une rivière
Damby (François)	Baptême de J.C
Deville (Henry)	Mendiants
Diday (François)	Village sur le lac de Briente
Dominiquain (Dominico Zampieri)	Triomphe de David
Dupont (Victor)	Portrait de M <sup>r</sup> Anc Syndic Rigaud. (Porcelaine)
idem	Portrait de l'Auteur idem
Eynard Chatelain (Madame)	Paysage avec Animaux.
Facin (Le Chevalier)	Paysage Italien
Favre (J.B)	son portrait d'après Jours (Emaïl)
Ferriere (François)	portrait de l'Auteur
idem	portrait en pied de M <sup>r</sup> L. Bouvier
idem	deux imitations de bas reliefs
idem	portrait de M <sup>r</sup> Arlaud Jurine
Franck (François dit le Vieux)	Exécutions sous les ordres du Duc d'Albe.
Freigevisse (François)	Paysage Site des Pyrénées.
Fyt (Jean)	une corbeille de Marie.
Gagneraux	Le Genie de la paix arrêtant les chevaux de Mars.
Goyen (Jean Van)	Deux paysages bords d'un Canal
Greuse (Jean Baptiste)	une tête d'enfant étude
Guerchin (Jean François Barbier)	La Charité
Guide (Reni)	S <sup>t</sup> Sébastien
Helst (Barthelemi Van der)	Un portrait d'homme
Hornung (Joseph)	Catherine de Medicis contemplant la tête de Coligny



Oudry. (Jean Baptiste)	un Chien et une Grue
Diazetta. (Jean Baptiste)	un vieillard enseignant un enfant
Doelembourg	Paysage Tobie & l'Ange
idem	Paysage Fuite en Egypte
Porbus. (François)	Portrait de femme costume xv <sup>e</sup> siècle
Ramuz. (François)	Interieur d'une maison rustique
Rath. (Henriette)	Portrait de M <sup>r</sup> Jaquet Sculpteur
idem	Idem de M <sup>r</sup> Maurice Maire
idem	idem de J. J. Rousseau d'après La Tour
idem	idem de M <sup>r</sup> J. J. Rigaud Anc. Syndic
idem	idem de M <sup>r</sup> A. Constantin Peintre.
de la Rive. (J <sup>n</sup> P <sup>re</sup> )	Grand Paysage historique
idem	Vue du M <sup>t</sup> Blanc prise à Sécheron
Rochaute	La femme hydropique. Copie de Gérard Dow
Rosa. (Salvator)	Paysage avec Rochers.
idem	Idem
Rottenhamer (Jean)	Les 4 Eléments. le paysage est de Breughel de Velour.
Saint-Ours. (Jean Pierre)	Les Jeux Olympiques
idem	Scène de tremblement de terre
idem	Etudes de têtes. plus grandes que nature
idem	une Académie
idem	Portrait de M <sup>r</sup> Horace Bénédict de Saussure
idem	Portrait de M <sup>r</sup> Franchin des Désices.
idem	Portrait de M <sup>r</sup> d'Eymar. Préfet
idem	Portrait de M <sup>r</sup> J. P. de la Rive peintre

Saint-Curs (J. Pierre)	Portrait de M <sup>r</sup> & Mad <sup>e</sup> Tingry.
idem	Portrait de M <sup>r</sup> Jaquet Sculpteur.
idem	Copie du Portrait de M <sup>r</sup> Maurice Maie
idem	Portrait de l'Auteur
Soutter J. J.	Portrait de Moliere Emaïl
idem	idem de Napoleon idem
idem	idem de la Duchesse de Berry idem
idem	Etude idem
Sonnus (C. H.)	un paysage avec un pont.
Snyders Francois	un chien saisissant un Heron
Tavella	paysage Historique
Teniers (David dit le jeune)	un fumeur
Topffer (Adam Wolfgang)	Sortie de l'Eglise. (Scène d'Hyver.)
Vaucher Constant	Une Scène du Déluge
idem	Curieus-Dentalus refusant les présents des Sammites
Voenix Jean	Gibier & instrumens de Chasse.
Winter	deux oiseaux combattant fond de Paysage
Wouvermans (Philippe)	Incendie de la flotte Anglaise p <sup>r</sup> le C <sup>te</sup> de Wit. en 1667.
Zorg (Henry Botes surnommé)	Laboratoire de l'Alchimiste.
Coulin (Madame)	Portrait du Prof. Bellot (Ximature)
n <sup>o</sup> (144) (n <sup>o</sup> 144) ( <del>143</del> ) (139)	tableau allégorique tableau inconnu
n <sup>o</sup> (15) (135) (118)	Pisan contemplant le corps d'Ulysse
(145) (n <sup>o</sup> 132) (139)	paysage n <sup>o</sup> Station (cheval blanc)
enfant qui dort dormi par Joubaultin	(n <sup>o</sup> 131 quatre portraits sur émail)
guirison de St. Paul	(medaillon) (142 d'après Titien)
batteau en verre	

objets  
ou ouvrages





Polymnie

2 Têtes de Fleuves Colossales.

1 Tête Antinoüs Egyptien

Portraits de femmes Romaines

Tête de Dument par David

id Jérémie Bentham idem

id Simone Sismondi Pradier

id J.J. Rousseau idem

id Ch<sup>r</sup> Bonnet idem

id Bellot Dorsiere

id de Bonstetten Christin

id Benjamin Constant Bra

id Mad Staël idem

Buste en marbre de Platon Canova

Buste en marbre de S. Ratti Pradier

Bas relief Lyrius & Prolectete idem

6 Bas relief du Parthenon

Bas relief du Temple de Thésée.

Tête de cheval antique

idem

Aigle ( du Vatican )

Vase Borghèse

Candelabre du Vatican

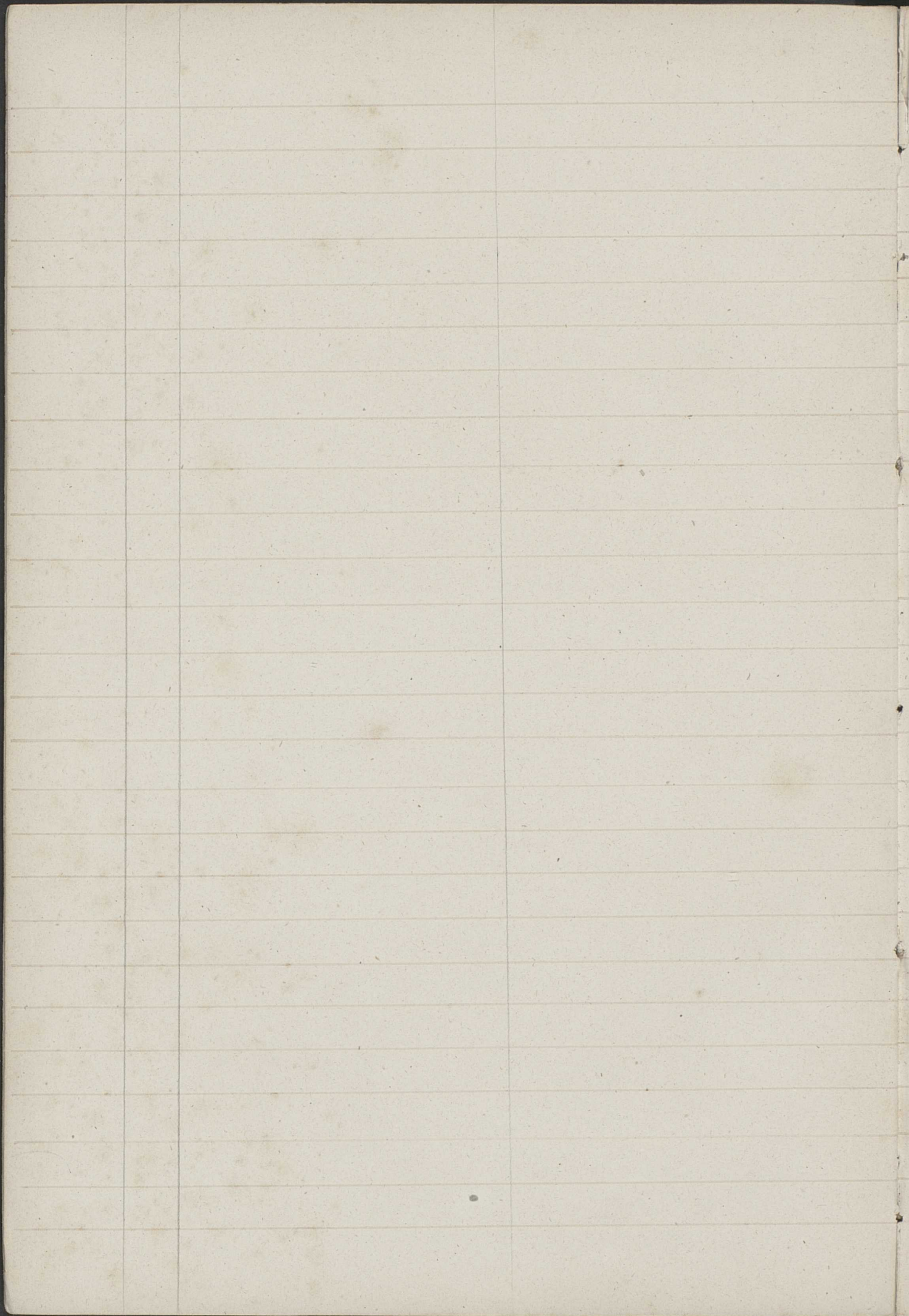
Partie d'un Candelabre

un Bouclier

12 Cartons empreintes Antiques & Modernes



Torse du Belvédère  
cul de cheval antique  
portes de Ghiberti  
petite Minerve  
tête de Jupiter  
tête de Minerve  
petite statue de femme  
enfant tenant un bouclier  
petite Ceres  
Uranie  
Ganimède  
Statue de David en bronze  
Ch.  
trois graces par Canova  
Guerrier grec  
Amour  
Venus occupée en toilette  
jeune Grecque captive  
David triomphant  
Enfant lisant  
une danseuse de Canova  
Moïse de Michel-Ange petite  
figue



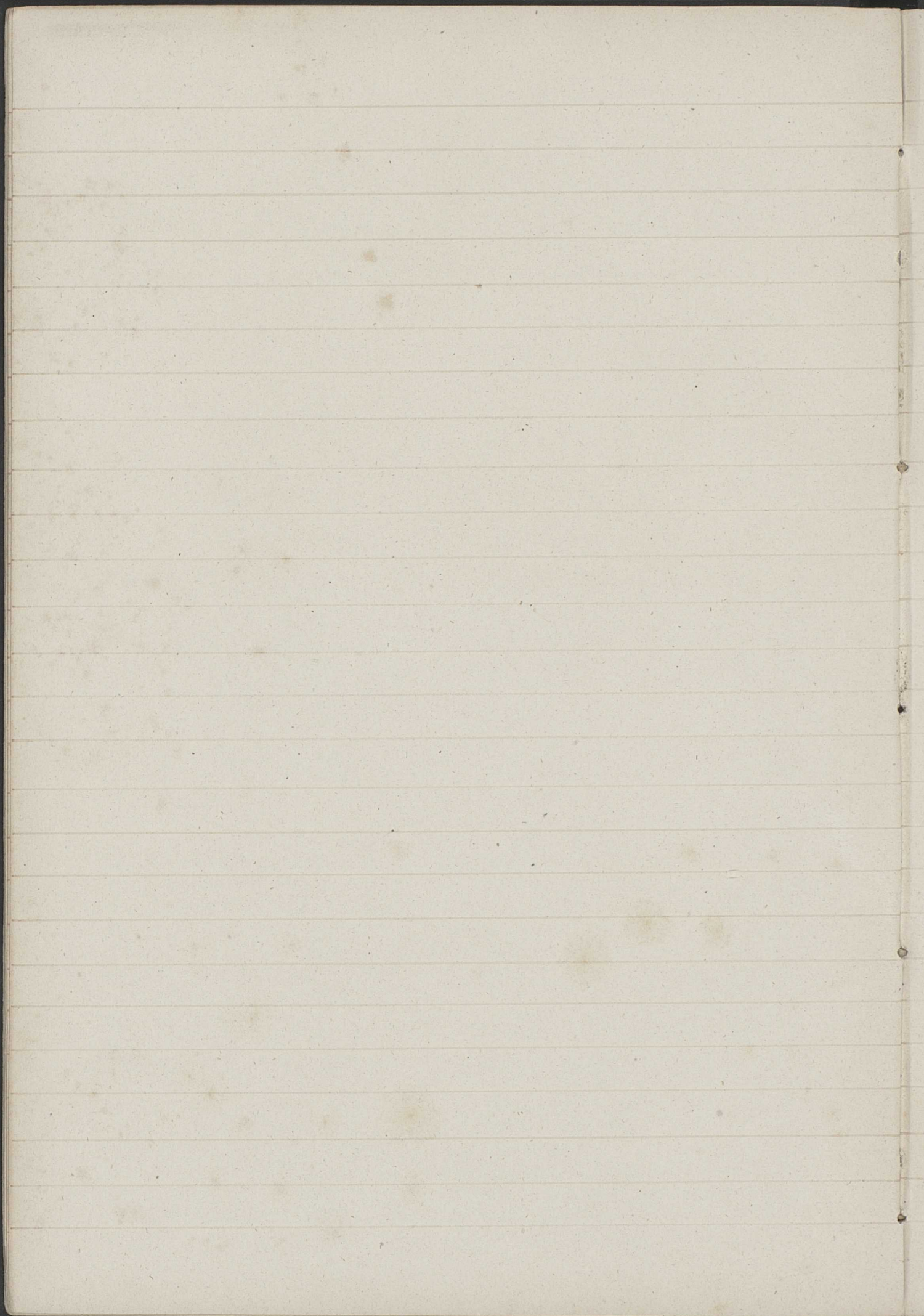
# Estampes.

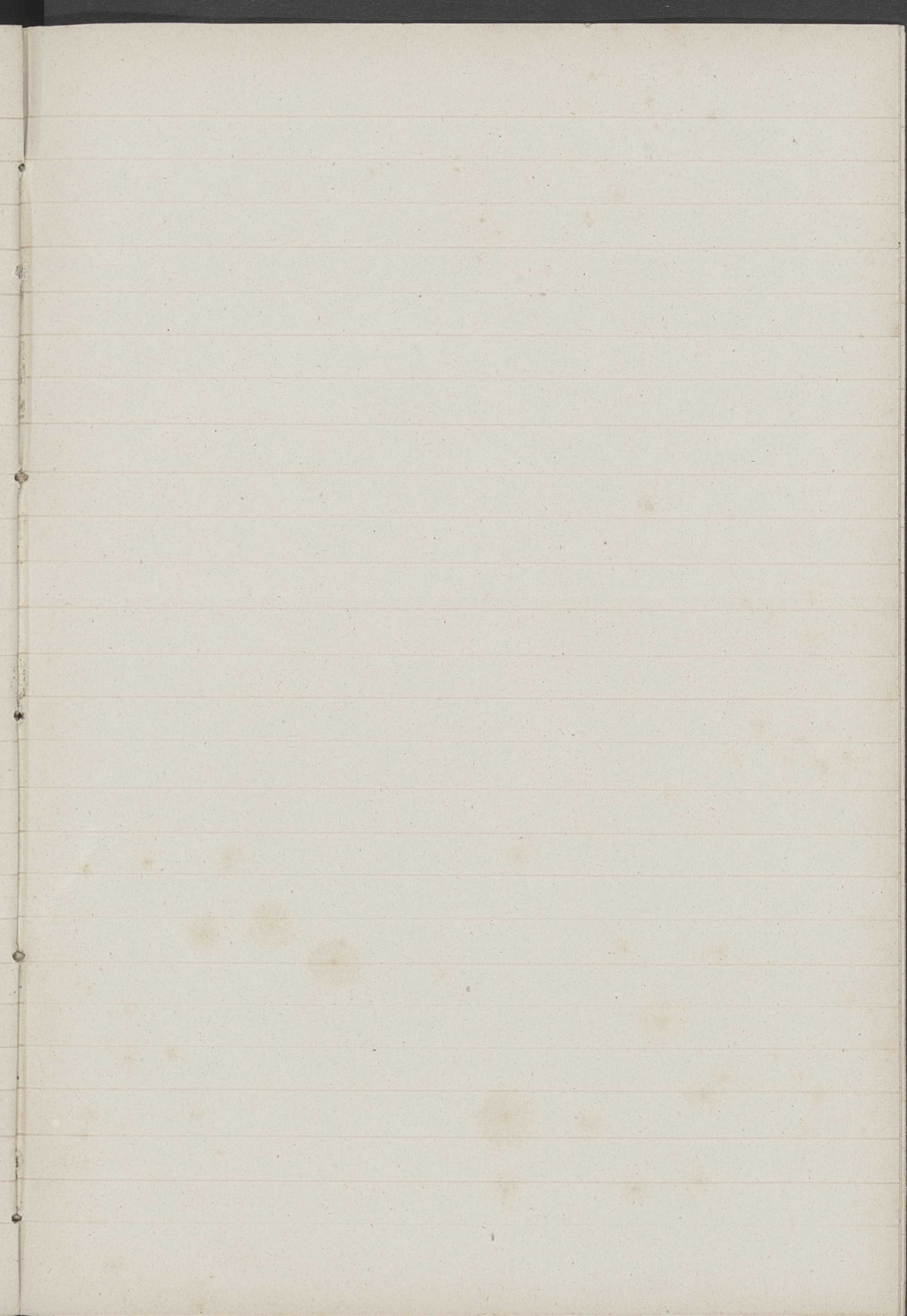
## Etudes de la Figure Statues & Animaux

Portefeuille N <sup>o</sup>	Apollon & les Muses. Statues &	feuilles 33
25	Animaux	51
13	Portraits divers.	70. 122. 75
50	Gravures anciennes Sujets figures.	69
51	D <sup>o</sup> . Ecole Hollandaise.	24 18 56
46	Animaux	154
37	Enfants, Sujets gracieux Boucher &	121
4	Anatomie.	29
26	Academies. Fragmens en rouge. Ecole Vaniere	158
12	Grandes têtes anciens modèles	idem 295
11	Academies	idem idem 194
42	Têtes	idem idem 261
14	Portraits etudes têtes de Raphaël	73
45	Anatomie	25
46	Animaux	150
39	Etudes N. Ponsin	41
19	Academies	25
22	Etudes Grandes Têtes	86
35	Etudes Fragments	136
23	Etudes pieds & mains	108
Dupan	Gallerie Aguada Vierges Raphael Titien Murillo &	
Volumes	1 Portraits par Bause &	
	1 Animaux	De la Rive
	1 Abrégé d'Anatomie	
	1 Tableaux Anatomiques.	

Volumes	1	Sujets d'Enfants.	
	1	L'Art du Dessin	par Cousin
	2	Proportions du corps humain	par Audran
	1	Portraits des Grecs & Philhellènes célèbres.	
	1	Bas-reliefs d'après	Canova
	1	Ostéologie	Monro
	1	Etudes de Têtes	Raphaël P. Veronèse &c.
	1	Costumes militaires	vers 1740
	1	Costumes populaires	idem
	1	Les passions têtes d'expressions	
	1	Dessin linéaire	Laurent
	1	Etudes de Lions	Bernard Picard
	1	Bas-reliefs d'après l'Antique	Barbault
	1	Art de monter à Cheval	B <sup>m</sup> d'Isenberg
	1	Etude chevaux & Cavaliers dessins	Brun
	1	Principes de dessin	Parisot
	1	Petits Sujets & têtes	Rembrandt
	1	Têtes d'après Raphaël	Ridanza
	1	Bas-relief du Parthenon	
	1	Bas-reliefs antiques Louvre	Periot
Cahiers	1	Sujets religieux d'après le	Dominiquin.
	1	Recueil d'oiseaux	
	1	idem de Lions	
	1	Animaux & Fleurs	
	1	Recueil d'oiseaux	
	1	Etudes d'Ours	
	1	Têtes d'après Piazzella	par Jungwirth.

Cahiers	1	Vertus symboliques Enfants d'après Raphaël	
	1	Sujets tirés de l'Histoire Sainte	Cheron
	1	Jeux d'Enfants	Holstein
	1	Les Amours d'après Raphaël	Audran
	1	Recueil de Cariatides	
	1	idem divers Sujets	Vouet
	1	Anatomie	Monet
	1	Compositions Genèse lithog.	Gallo-Gallina





# Architecture Ornaments Fleurs &

Portefeuille N° 28	Fleurs	feuilles	158
18	idem		298
32	Architecture L. Bagutti &c		37
20	Ornements Antiques & Vases		73
44	Ornements p <sup>r</sup> decors intérieurs Style Louis XV		168
30	Architecture fragments		78
21	Ornements en Rouge		77
48	Sucs de Rome Saux fortes Piranesi		43
29	Ornements Antiques		69
34	Ornements modèles de Serrurerie		52
40	Fleurs	Van Spaendonck	109
36	Roses colorées	Redauté	48
16	Vases & Candelabres	Piranesi	39
33	Anciens modèles d'ornemens		164
38	idem en Rouge		72
17	Chinois Cartouches Vases baroques		182
31	Anciens modèles ornemens en rouge		249
5	Architecture		166
54	Cartouches fleurs chinois &c		562
+	51 Vieux decors d'appartements	Jaquet	265
24	Deux modèles $\left\{ \begin{array}{l} \text{sans vase avec trépied} \\ \text{87 vase avec tête de bouc} \end{array} \right.$		200
55	Decors cartouches trophées	Style Louis XV	456
36	Modèles de Serrurerie	idem	114
57	Ornements	idem	380
58	Ornements mélange mauvaises estampes		217



Volumes	Architecture	Chambers
1	Ornemens arabesques collés sur papier.	
1	Guide de l'Ornemaniste	Ch. Normand
1	Frises	Polydore Carravage
4	Ornemens Modèles d'Escussons collés sur papier. Eau-fortes.	
1	Construction des Theatres	Rombo
4	Parallèles des Edifices célèbres.	Durand & Legrand
1	Broché. Architecture Française vieux Style	Marot
1	idem Arabesques	Vouet
1	idem idem	Rosa di Fresco
1	idem Vases	Polydore Carravage
1	idem modèles Bijouterie & Joaillerie	
4	idem idem & Arabesques	
2	idem Stéréotomie	
2	Architecture & Texte	Desgodets
3	Vignole moderne	
1	Traité des ombres dans l'Architecture	Delagardette
1	Descrizione da S. Maria del fiore	J. Sgrilli
1	Les plus beaux édifices de Gènes.	Gaultier
1	Illustrazione del arco della Pace in Milano.	
1	Plafonds des bains de Livie.	
1	Ornemens d'Eglises meubles &c. 1750.	
1	Recueil d'ornemens	
1	Manufacture d'ornemens	
1	Blason	
1	Vases	

Suite

Volumes. 1 Rosaces

1 Ornaments

1 Chiffres

1 Trophées

1 Trophées Frises en Rouge

1 Ornaments Divers

5. Architecture

1 Temple d'Antonin & Faustine

1 Cathédrale de Rheims & d'York

1 Décorations du Théâtre de la Scala

Cahier 1 Culs de Lampes Trophées &c

1 Cours d'Architecture civile

1 Journal du Menuisier & du Tapisier

1 Autels & Mausolée

1 Ornaments plafonds cheminées &c

1 Cartouches & cariatides

1 Vases

1 Alcoves en intérieurs d'appartemens

1 Arabesques

1 Cartouches

Alberti

Teeli

Suite

- Volume 1 Antiquités de Sinas.
- 1 La Chartreuse de Paris.
- 1 Albert Durer = Anabesques. - Cartouches.
- 1 Peraci & Fontaine Amublémens. Vases Décorations.
- 1 L'Alhambra. ornemens Mosques.
- 1 Recueil d'Ornemens de la Renaissance. Truchet.
- 1 7. modèles de Vitraux. N.D. de Seours à Munich par Hess.
- 1 Illustration de la Maison de Savoie & Eglise de Bron.
- 1 Cahier contenant 15 fls vitraux colorés. p. Lami de Sozan.
- 1 Etudes Paysage lithographiques par A Calame
- 1 Les ombrages id id A Calame
- 1 Monuments Antiques de Rome Eau forte. Piranesi

# Gravures d'après des Tableaux de Maîtres.

Portefeuille No	~~~~~	feuilles
15	Monumens Antiques	67
41	Paysages Anciennes Gravures	12. 153
27	Etudes Paysages par Lalame, Bourgeois etc.	62
9	Gravures d'après A. Poussin	13
3	Paysages d'après A. Poussin - L <sup>de</sup> Lorrain - Toffet etc.	31
6	Marines de J <sup>th</sup> Veret	13
52	Vieux dessins & pièces d'écritures	31
53	Dessins, Académies, Figures par C. Vaucher etc.	35
1	Grands paysages et Tableaux d'après A. Poussin	13
2	Loges du Vatican d'après Raphaël	25
4	Dessins d'architecture. Concours de Construct <sup>on</sup> M <sup>rs</sup> Robt.	87
49	Tableaux d'après Raphaël Gravés p <sup>r</sup> Volpato	12
8	Plafonds d'après Raphaël Savorelli etc.	14
7	Mélange de vieilles gravures. Chasses, Paysages etc.	24
0	Dessins d'Almeras	6
=	Galerie de Bavière Pinakothek	68
48	Fragmens antiques & vues de Rome. Grav. Français	43
G <sup>d</sup> Portefeuille. J.L. Dupan	<div style="display: flex; align-items: center;"> <div style="font-size: 2em; margin-right: 10px;">}</div> <div> <p>Les moissonneurs, les Lecteurs, la Madone de Letic, l'impresviseur</p> <p>La Famille affligée de Léopold Robert, Vierges de Raphaël, mort de Labrin Hornung.</p> </div> </div>	17
Volume	1	Ouvrage d'Hogarth
	1	Histoire Romaine Eauy fortes par Pinelli
	1	Voyage dans l'ancienne cité de Lario par Dionigi
	1	Monumens de Sienne en Dauphiné par Rey.
	1	Monumens de Rome. Eauy fortes par Rafinini
	1	Gravures collées sur papier d'après A. Poussin.

23

Dessins - Antiquités - Voyages &c

Volume

feuilles

- 
- 5 Monumens Antiques par C. Antonini.
- 1 Arco di Torgiano in Ancona.
- 2 Monumenti Antiche par Capriani
- 8 Musei Francais
- 2 Numéria Real de Madrid.
- 1 Galerie Farnesè d'après A. L. Carnache.
- 12 Description de l'Égypte.
- 1 Livraison avec Texte idem.
- 1 Broché. Temple de la Fortune Prénestine
- 3 Recueil du cabinet de M. Crozat (Ecoles italiennes)
- 1 Peint. en bois. Loges du Vatican par Raphaël.
- 1 Cahier. Exercices - Paysages Eau-forte Weibel.
- 1 id. Etudes feuillées d'Arbres. Lithographie, Almeras
- 1 id. Paysages divers Cocheni.
- 1 Marbres d'Elgin.
- 1 Galerie de Florence & Palais Pitti
- 1 Vie de St. Bruno.
- 1 Fac similes de Dessins de Maîtres &c 36 feuilles séparés.
- 1

*Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.*

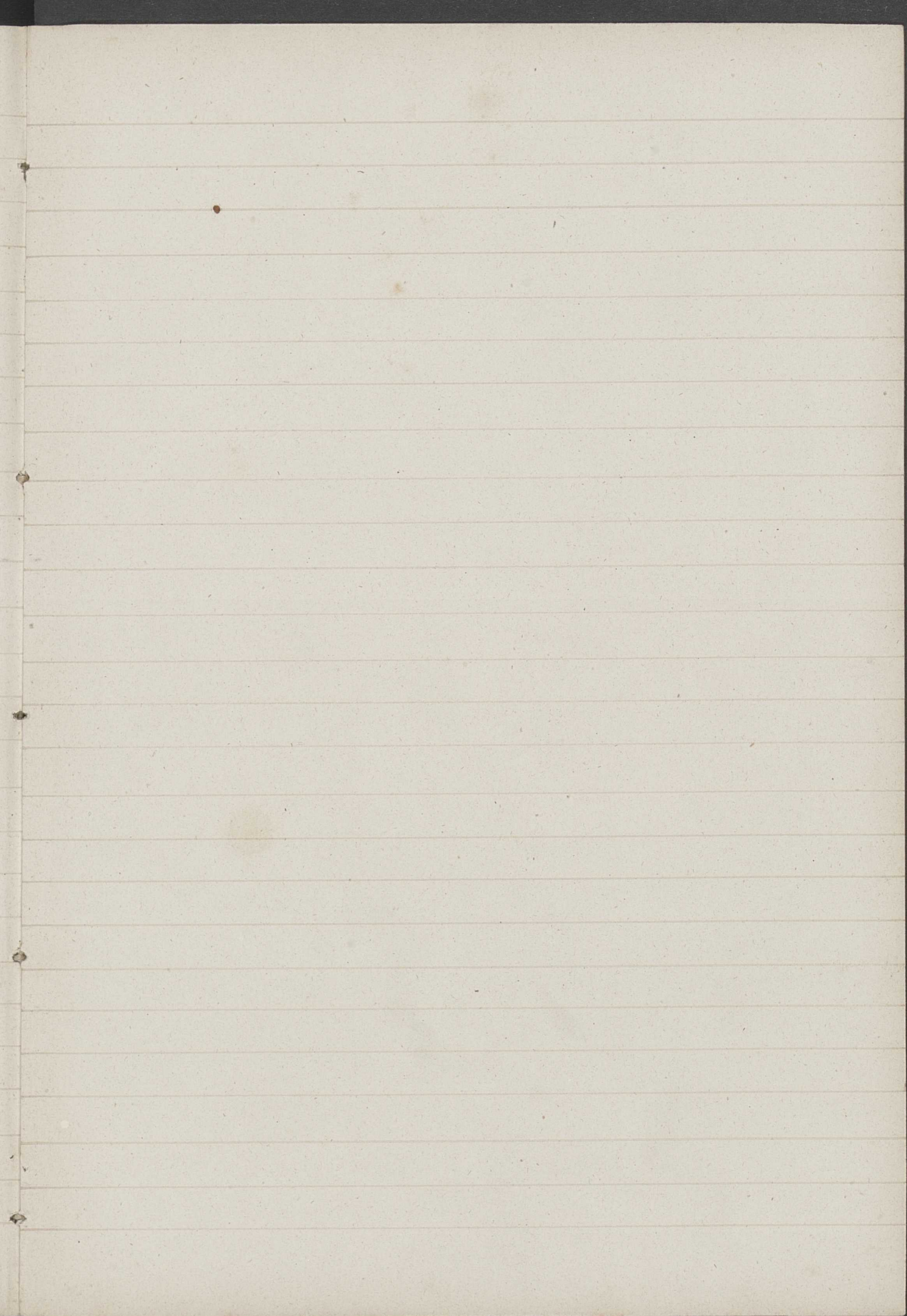
24

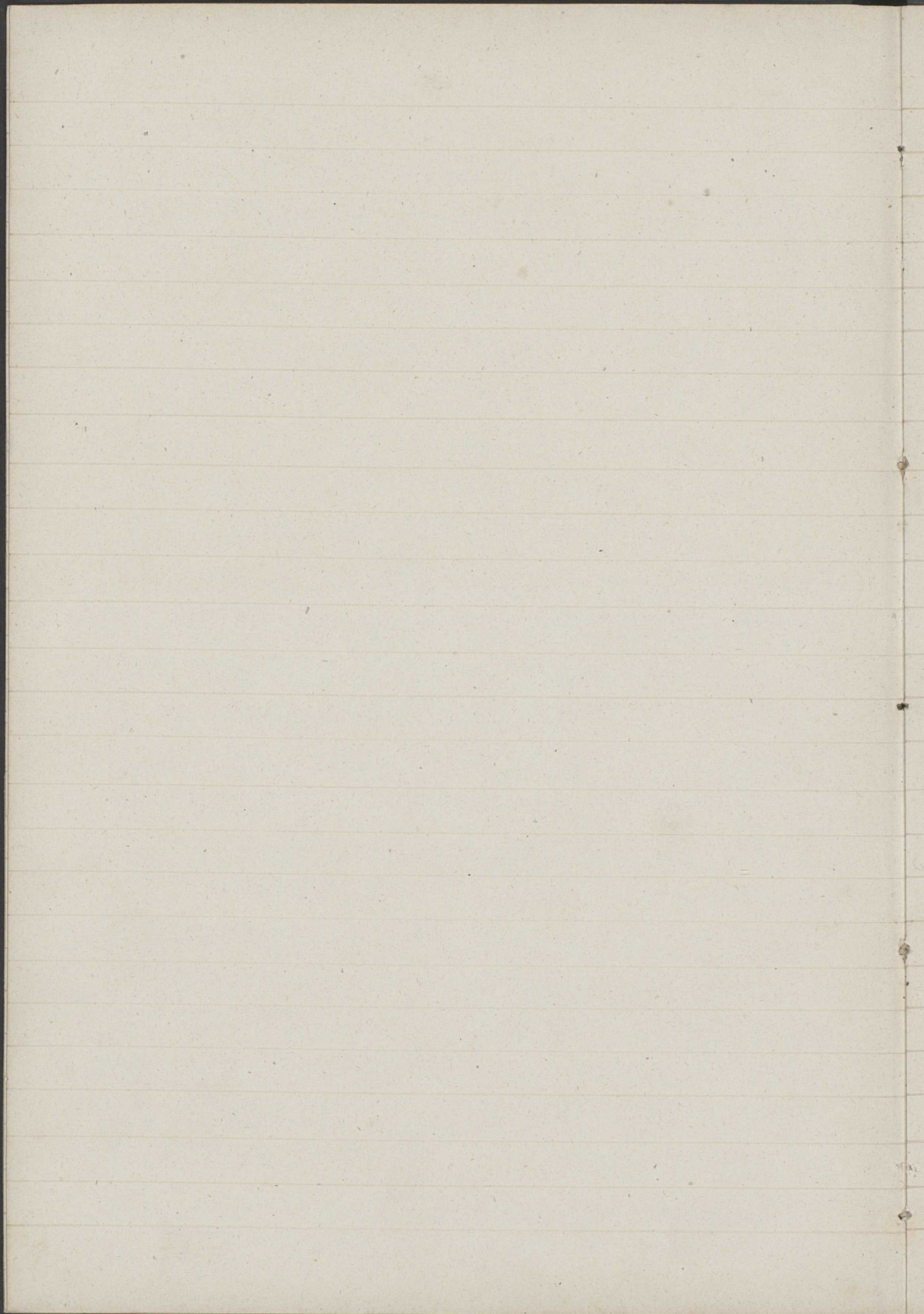
Estampes Encadrées & placées dans le Cabinet en 1841. D

Vaucher C.	Angel de Ténèbres précipité dessin à 3 crayons.	
Raphaël	Séjour de St. Pierre. Gravé par Volpato.	
Dem	Incendie de Rome	idem
JD.	L'Assomption de la Vierge	Schenker
Meyer H.	Deux Paysages Congrès de Vienne	Buon W.
Rubens P.	Le Massacre des Innocens Intérieur du Pantheon. Encre de Chine. Revue du 1 <sup>er</sup> Consul l'an 8 Portrait de Bonaparte en pied.	
Isabeau	La chancelle	
Durilli	Intérieur du temple de St Pierre à Genève	
Raphaël	La Vierge au Donataire	Schenker
Tuber de Parme	Herminia Dessin	
Munier Romilly (m)	La Bonne Lecture.	
Montagne (St.)	Fratons Dessin. Coursier près de Madrid.	
Wilkie	Bateleurs conduits en prison. Gravé par Reichembach	
Töpfer	Cabaret de village Portrait de Jeanne d'Albret " " Schenker Portrait de Henri IV Jeune. " " idem Intérieur dessin Encre de Chine... " idem	
Raphaël	La Vierge aux Ruines	Pradier
Châlons	Portrait de la reine Victoria manière Louis S. Cousins.	

L'Amour & Psyche.  
 Le Commissariat Reichembach & Paimbach.  
 Le doigt coupé. Nom.  
 La Revolution. Dessin allegorique.  
 Interieur de Tour. Aquarelle.  
 L'Extreme Onction - Dessin au crayon.  
 Les jeux Lythiques - Gravure Sepia.  
 Mucius - Scerola  
 Sugardon Guillaume Tell delivrant Stauffer. Lithographie.  
 idem. Prise du Chateau de Rossberg.  
 Wilkie Colin - Maillard grave par Reichembach & Paimbach.  
 Idem. La saisie  
 Kaucher C. Delivrance de St Pierre. Dessin 3 crayons  
 L. Portrait de M<sup>r</sup> Dumont. Bas relief en bronze.  
 Portrait de M<sup>r</sup> Simondi " idem.  
 Wilkie Une dame & un enfant. portraits Paimbach.  
 St. Ours " Un dessin sepia. Presentation des enfants de Sparte.  
 " " Un dessin Bistre & rehaussé en gouache. Traduction de St Pierre.







26

# Livres relatifs à la Peinture & à la Statuaire.

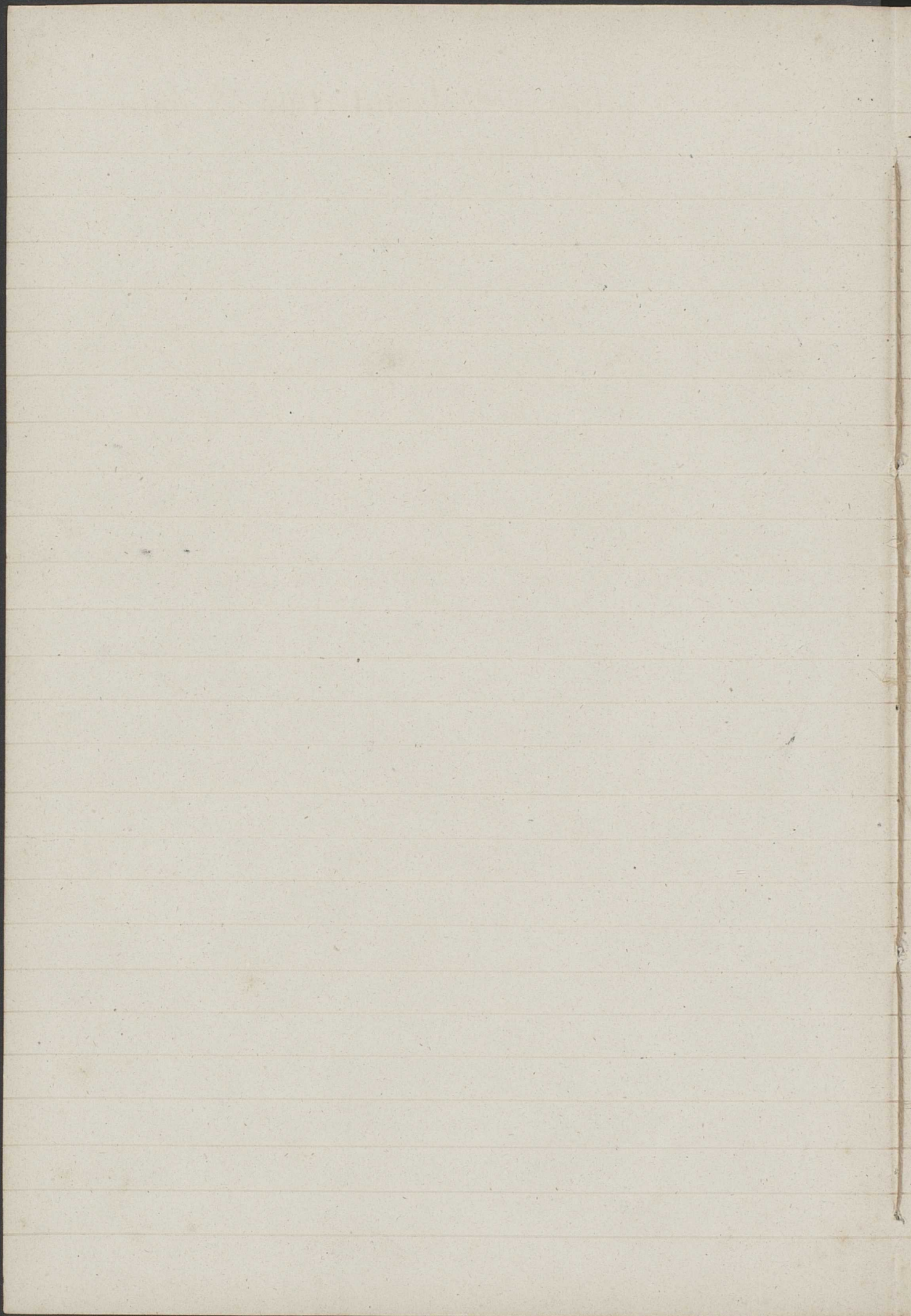
Volumes. 6	Brochés	Falconnet	
6	Reliés	Falconnet	
2.	id	Tome I & II	Falconnet.
1	Broché	Diderot	Essai sur la peinture.
1	id	Langlois	Essai sur la peinture & ses secrets.
1	Relié	Constantin	Notes Italiennes.
1		Leonard de Vinci	Traité de Peinture.
4	Reliés	Landon	Annales du Musée Paysage.
14	id	id	id
1	id	Vatin	Art du peintre - Doreur.
1	id	Bosse	Art de graver à l'eau forte & au burin.
1	id	Buchotte	Art du Dessin au lapis.
1	id	Schubert	Traité des couleurs (Allemand)
2	id	J. Reynolds	Discours sur la peinture.
2	id	l'abbé du Bos	Refflexions sur la Peinture & sur la Poésie.
1	Broché	Bouvier	Manuel de Peinture.
	Cartonné	Richardson	Traité de la Peinture & de la sculpt.
1	en Parchemin	A. Durer	Proportions du corps humain.
1			l'Art du Dessin
1		Canova	Opère Sculptura & Plastica.
1		Laurefju	Le Grand livre des Peintres
2	Brochés	Francoeur	Dessin linéaire.
1		Rey	Méthode d'enseignement, du Dessin
1			Manuel du Mousseur.

# Suite des livres relatifs à la Peinture.

Volumes	3	Reliés	Vue des Peintres	
	1	idem	Art du Dessin.	
	1	Broché	Pittura, Scultura & Architettura <sup>Polignac</sup> 1792.	
	1	id.	C. F. Patti idem idem	Genova 1780.
	1		Sie du P <sup>te</sup> Mignard.	
	1		Statues de Versailles	La Haye 1723.
	1		C. Ripa Iconologie	Amsterdam 1698
Livraisons	68		Annales du Musée Napoléon & Temp.	
	id	4	Annales de l'École Française.	
	id	13	Annales de la Société Libre des Arts.	
Volumes	4	Reliés	Lavallée Cours de Peinture.	
	1	4 <sup>e</sup>	Basan Recueil d'estampes d'après le cabinet de Choiseul.	
Broch.	1		Prey Peinture Encaustique.	
	1		Artaud de Montor. Hist. de Dante Allighieri. Paris 1841.	
Volume	1	Relié & doré	Quatrième. Quincy Histoire de Michel Ange	Paris 1835.
	1	id	id Hist. de Raphaël Sensio d'Urbino	Paris 1824
	1	id	Delecture Notice sur la vie & les ouvrages de Léop. Robert	P. 1838.
	1	id	Artaud de Montor. Peintres Primitifs	Paris 1843
	13	id 4 <sup>o</sup>	Galerie des Peintres Célèbres	
	3	id 12 <sup>o</sup>	Bulletin Alliance des Arts 1842, 1843, 1844, 1845	
	5	id 12 <sup>o</sup>	Cunningham The lives of the most eminent British Painters	London 1837.
	3	id 4 <sup>o</sup>	Sie des Peintres	
	1	Broché	École de miniature	Paris 1817.
	1	vol. Broché &	Atlas Chevreul. De la loi du contraste Simultané des couleurs.	Paris 1839.

*Suite*

*9 vol 8. x Atlas Montabert Traité complet de la Peinture Paris 1829*



# Livres relatifs à l'Architecture, Sculpture & Antiquités.

Volumes

2	Reliés	Ficouca	Stéatologie.	
1		Alb. Rubeni.	de Re Vestigia Veterani.	
1			Essai d'Architecture	
1			Recueil de pierres gravées Antiques.	
4		Comoli	Bibliotheca Storico-Architettura	
1			Fragment de la Cathédrale de Berne.	
1			Arc de Triomphe de l'Etoile	
1		Beausvallet.	Fragment d'Ornemens Antiques.	
1			Manuscrit Sur Augusta Praenacorum.	
1		Ginesi	Nuovo Corso d'Architettura civile.	
1			Abregé de Vitruve	Paris 1774.
1		Bianca	Manuale d'Architettura	Modene 1789.
1		Jaquet	Manuscrit sur quelques monuments antiques.	
1		Clara	Description des Antiques du Muséum Royal. P. 1820	
1		Lenoir	Description Des sculptures & stucques. Paris 1803.	
1		Vignole	Architecture	Paris 1738.
1		Dandré-Bardon.	Usages Antiques	Paris 1784.
1			Plan des jardins du P. <sup>re</sup> de Fleury Laxel. Rome 1749	
1			Plan d'une maison à Bercy	
1		De la Gardette.	Regle des 5 ordres d'Architecture Paris 1797.	
10	Reliés		Monumenti Etruschi	
3	id	Cipriani	Monumenti antichi & Tomes II & III. surnuméraires.	
3	id	Fien	Costumes des Grecs & Romains.	
4	id	Hamilton	Peinture des Vases Antiques.	

# Suite.

Volume	1	Relié	Monumens de Rome Ancienne
	3	id	Galerie Real de Firenze
	1	id	Barbault Monumens Antiques.
	1	id	A. Scarpa Lettre sur un'Almo Antico
	1	id	Antiquites Suisses.
	1	Broché	3 Lettres sur des Monnaies mures de Genere
	1		Medailles.
	1	Broché 4° S	Essai sur l'art de tracer la menuiserie.



217073 217074 217075 217076 217077

217078

# Livres relatifs aux Sciences Exactes.

volumes

- ~~~~~
- |   |              |                             |             |
|---|--------------|-----------------------------|-------------|
| 1 | Jaureat      | Traité de Perspective.      |             |
| 1 | Dufour       | Géométrie perspective       |             |
| 2 | Kirbis       | Perspective.                |             |
| 1 | Salencienne. | Perspective                 | Paris 1820  |
| 1 |              | Instruction sur les mesures | Paris an 2. |
| 1 | Lobro        | Perspective.                |             |
| 1 |              | La science de l'Arpenteur   | Paris 1766. |
| 1 | Thibault.    | Perspective                 |             |

Handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. The text is faint and difficult to decipher but appears to contain several lines of cursive script.

32  
Livres relatifs aux Descriptions de Musées

Volumes.

Collections. Voyages &c

26 Reliés

Description de l'Égypte.

Brochures

26

Expositions. Catalogues de Tableaux &c

11 Exemp<sup>l</sup> Brochés

Atti dell' Accademia di Milano

1

Explication des peintures & sculptures: Exposition Paris 1824.

1

Notice sur les statues du M<sup>o</sup> Napoléon An XI.

1

Guide de' forestieri in Napoli. 1783

1

Itinéraire de Rome. 1792

1

Descrizione dei Pittura & Scultura. Genova 1780.

25

Catalogues, Rapports, notices &c.

4 reliés

Hamilton. Ecole anglaise

16 reliés

Musée de Peinture & Sculp: Duchêne <sup>Révis. & revu</sup> texte.

1 Broché 4°

Peintures inédites

1 Broché

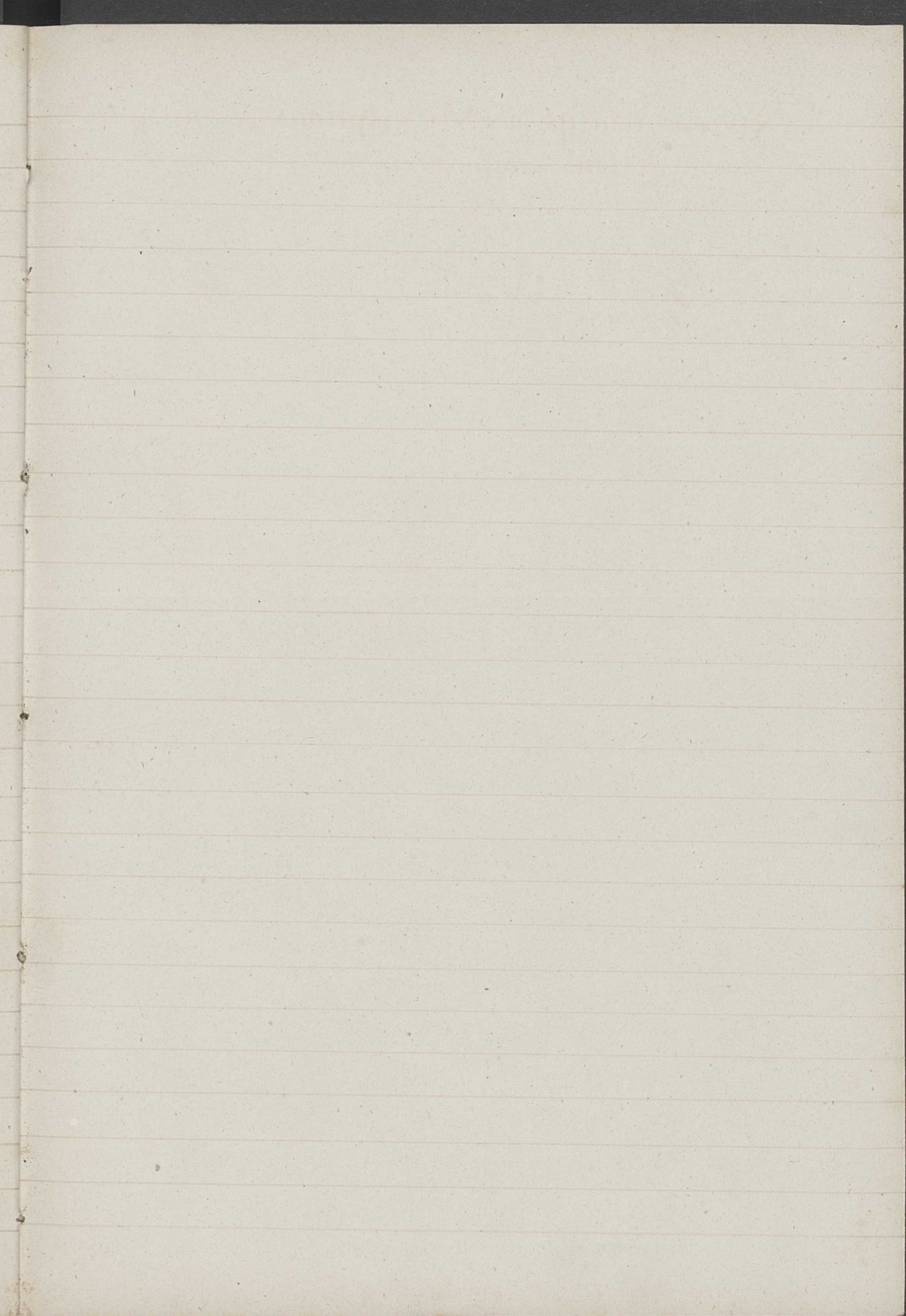
Manuale del Raccoltore di Stampi.

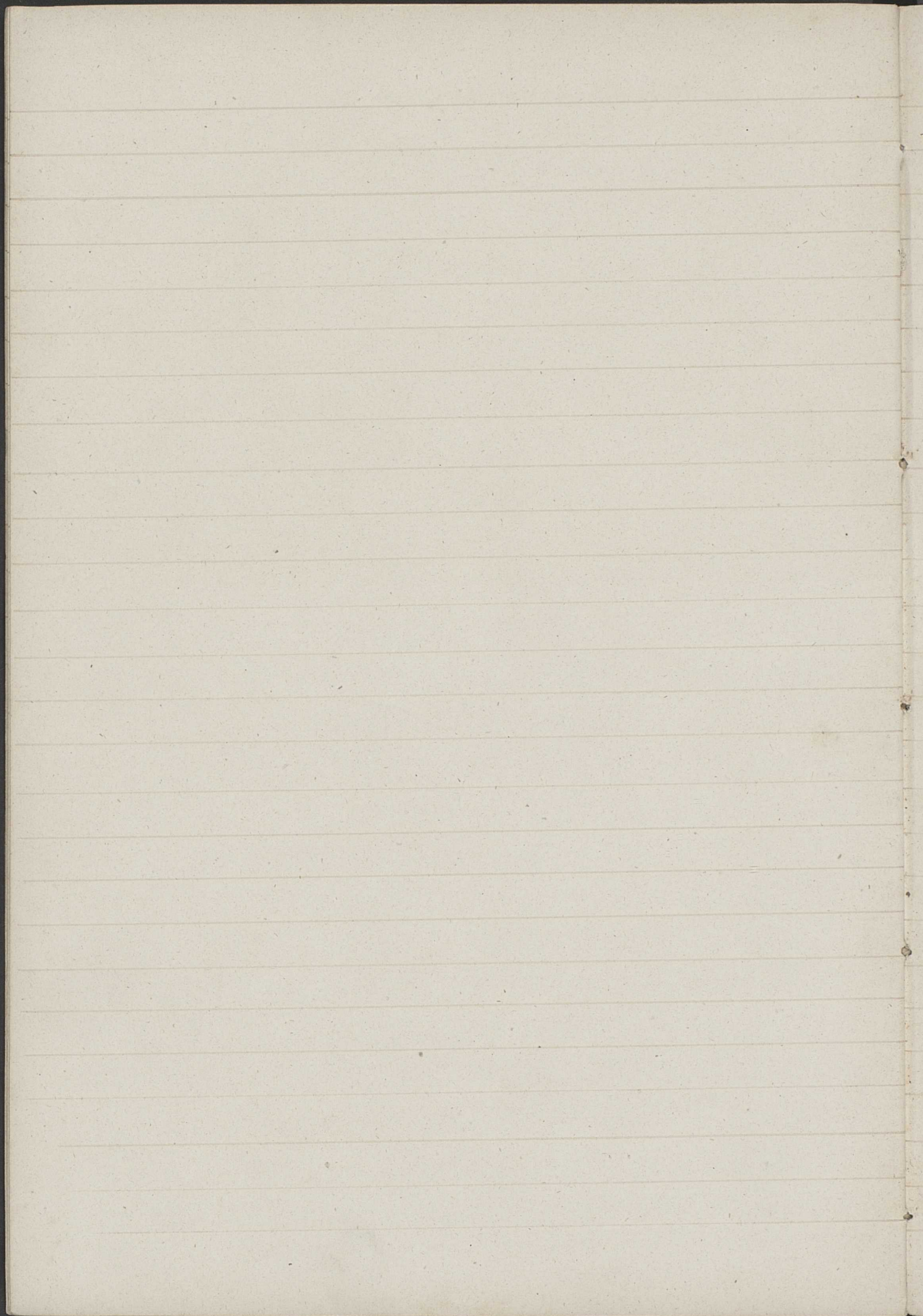
1 id

Notice sur un dessin de Raphaël.

1 relié

Voyage d'un Iconophile.

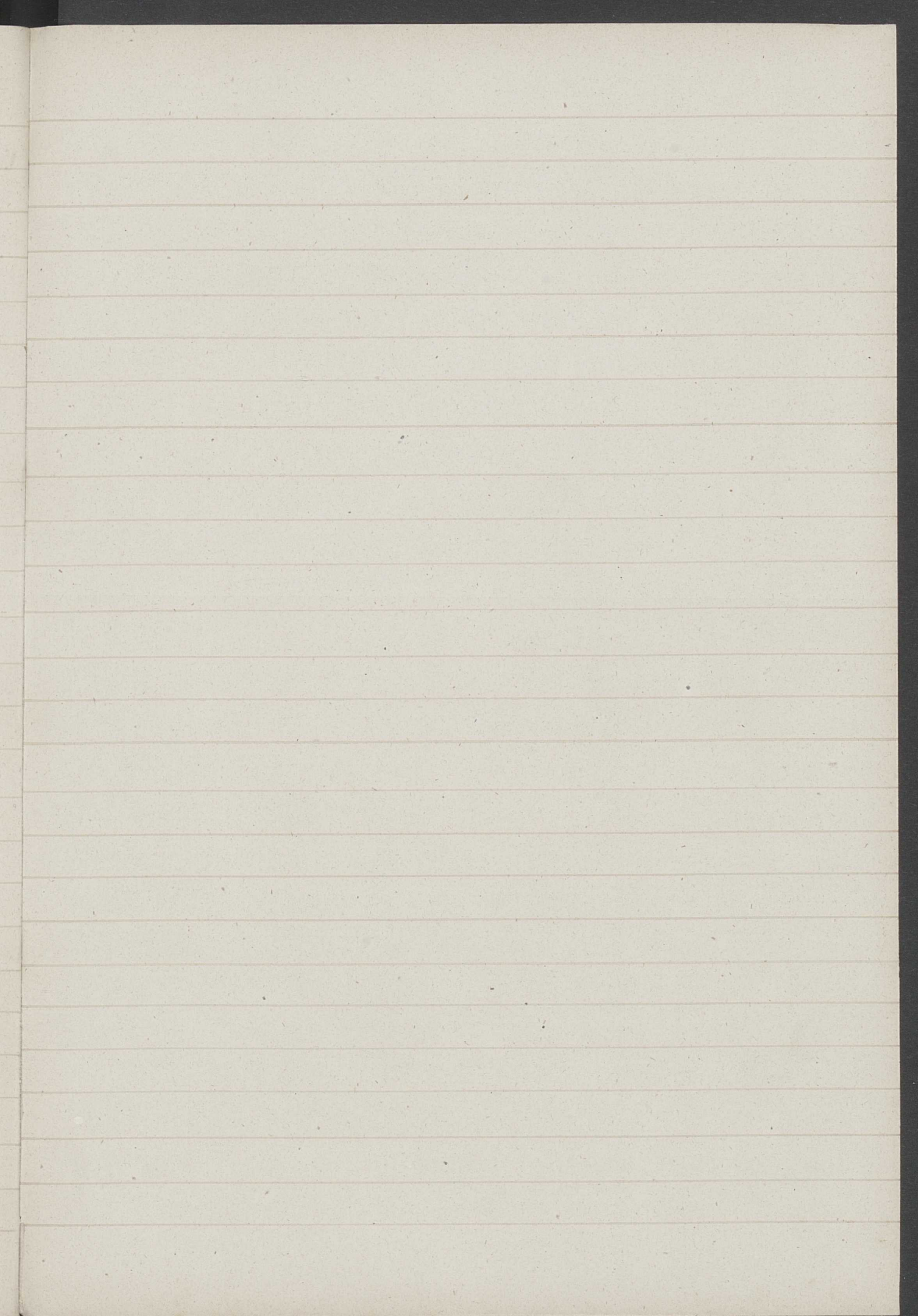






1770





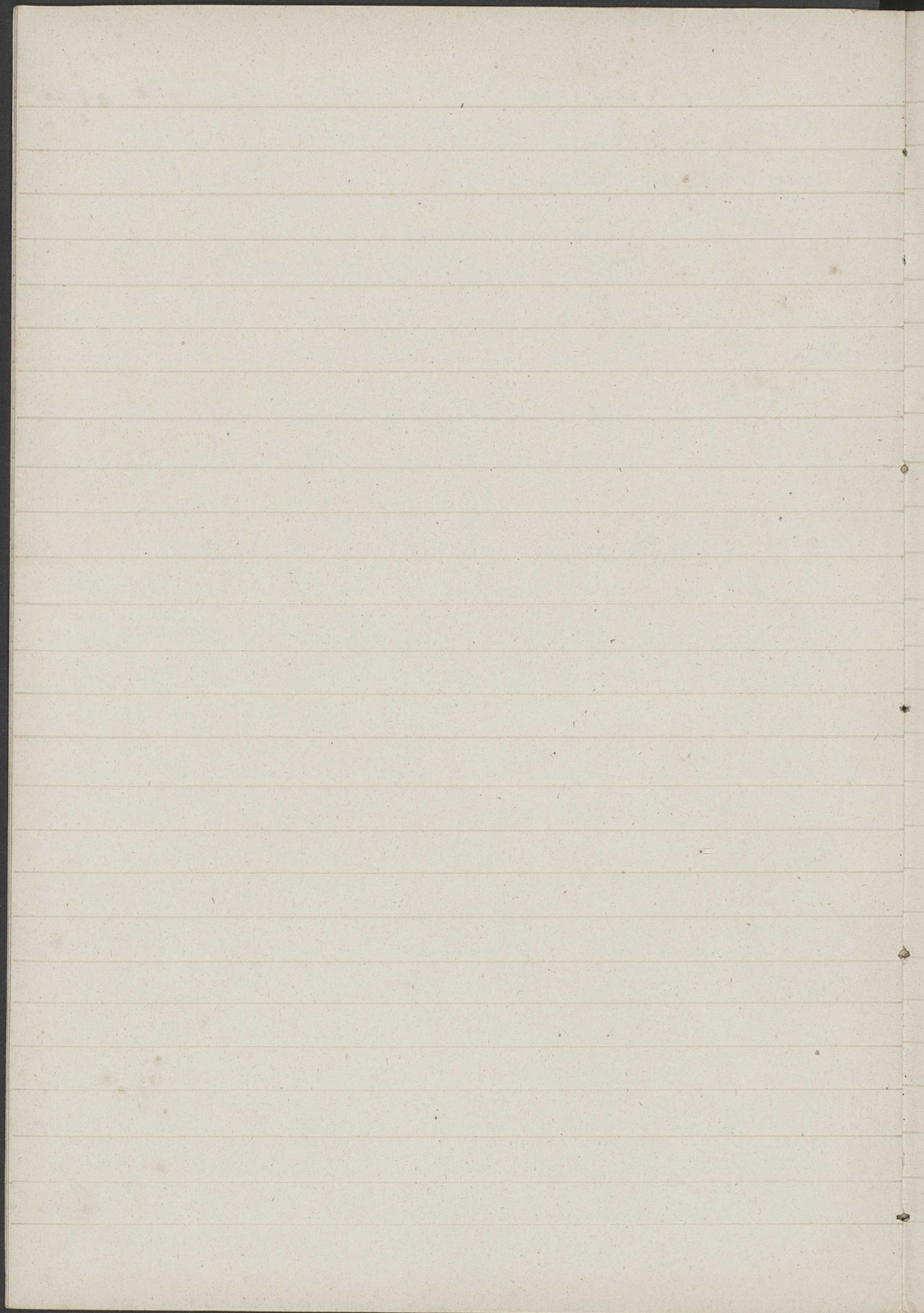
# Objets déposés au Musée Rath par Divers

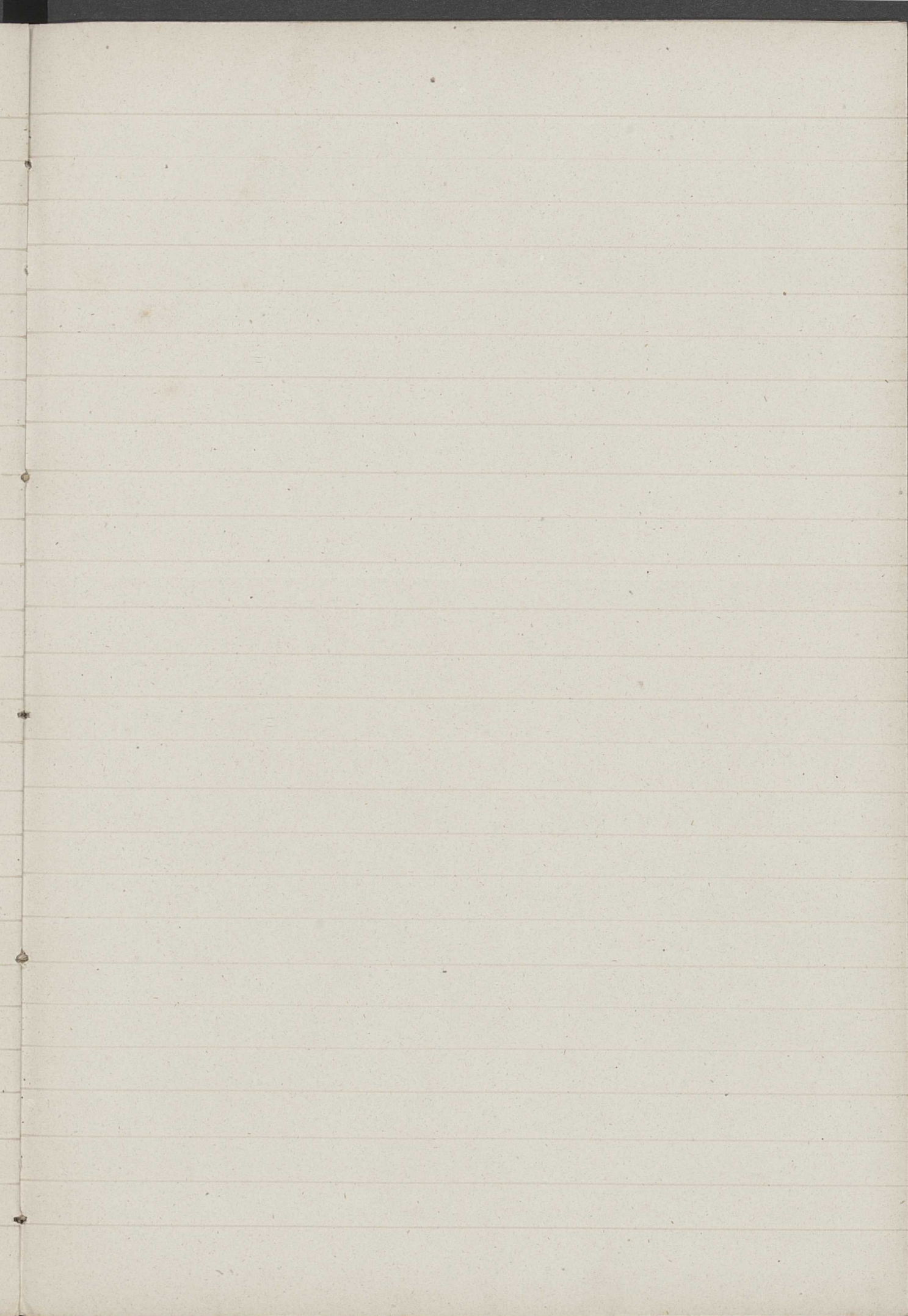
deposants

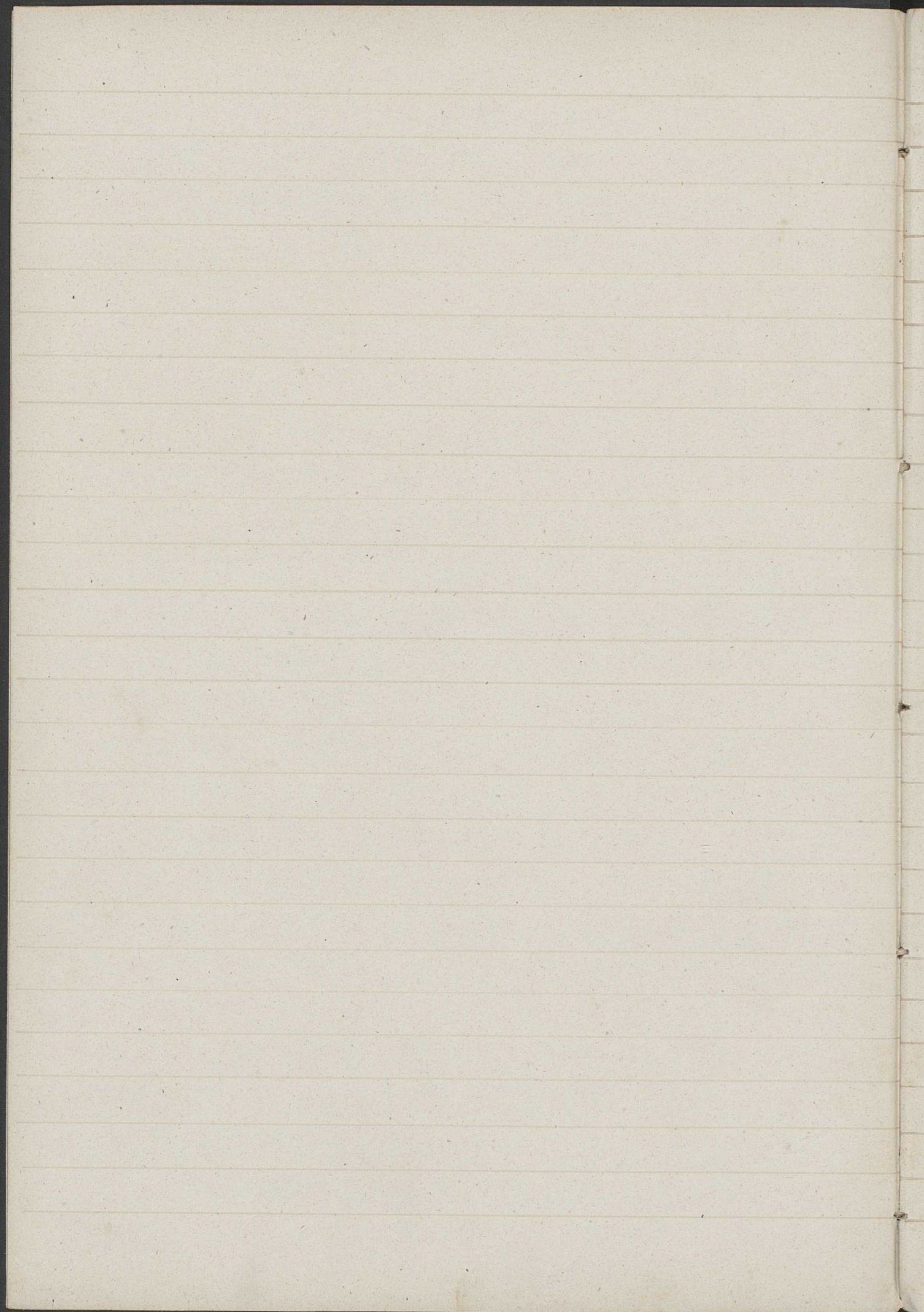
Chapannière	le 30 Avril 1827.	La mort de Socrate peint par Vaucher	terme illimité
Hentsch	idem	Le massacre des innocents copie de Rubens.	} pour 2 ans.
id	idem	la Gravure encadrée du susdit.	
D. Maistre	le 26 Août 1828.	une Bacchanale peint par Lairesse	illimité
Rival. Vaucher.	Mars 1828	Sapho peint sur bois par C. Vaucher	illimité
D <sup>es</sup> Nicole & Dupan	le 21 May 1831	un Chien & du Gibier peint par Elias Vonck	idem
		Paysage avec chasseurs & chevaux par Moucheron	idem
		Paysage avec bergers & Cascade	idem idem
		Paysage Ruines & figures Maître inconnu	idem
		Paysage Halte de Chasseurs	idem idem
Revillod-Faesch	le 18 8bre 1841.	Le Lion et la Souris peint par Snyders	idem
Meynadier. Durade.	May 1842.	Soldats tirant au Dez la robe du sauveur attribué à Michel-Ange. Carravage.	1 Année
Bibliothèque Publique	le Mars 1843.	1 Sujet inconnu attribué au Titien	indéterminé
		1 Portrait de Cases peint par Nitscher	idem
		1 idem Liotard peint par lui-même	idem
		1 idem Arlaud par L'argillière	idem
		1 Miniature St Magdeleine par Arlaud	idem
		1 St <sup>e</sup> Famille	idem idem
		1 Tête de femme	idem idem
		2 Etudes de mains copie de Lidæ	idem
		1 Volume Eaux fortes par Rembrandt	idem
		1 Collection de 350 Gravures Sujets divers	idem
		1 Portrait de Petitot par Wignard	idem
		2 Rétables de la chapelle des Macchabées	idem

Bibliothèque publique	La tente de Darius	Émail par Tautin	terme illimité
•	Portrait de Bordier	Émail par De la Chana	idem
•	idem de Louis XV	idem idem XV	idem
•	idem inconnu	idem idem	idem
•	Tête de S <sup>te</sup> Catherine	idem idem	idem
•	Fruits	idem idem	idem
•	Portrait de Louis XIV	Miniature par Arlaud	idem
•	idem du Maréchal de Villars	idem idem	idem
•	idem de Cromwell	idem idem	idem
•	idem de Pierre le Grand	Camayeu idem	idem
•	idem de Edward Hyde	idem inconnu	idem

11







Objets déposés à la Bibliothèque Publique  
par la Société des Beaux-Arts

---

1843 Mars 20 Le portrait de Winckelmann par Angelica Kauffman  
Le portrait d'Euler par Lubietsky.  
Le portrait de Diderot par le même.  
Le portrait de Liotard peint par lui-même.  
Un tableau de l'Escalade peints à l'époque.

Faint, illegible handwriting at the top of the page, possibly bleed-through from the reverse side.



